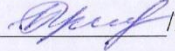


ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с
от «31» августа 2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с  /Гришкова Н.А.
Распоряжение
от «30» августа 2023 г.
№ 109

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**группы № 71 общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет
на 2023-2024 уч. год
разработана на основе ООП ДО детского сада № 122 «Красное солнышко»
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:
Щербанюк Г.Д.

Тольятти, 2023г

1. Целевой раздел

Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками</p> <p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p> <p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых</p> <p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</p> <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Имеет представление об изменении позиции человека с возрастом</p> <p>Развиты в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу</p> <p>Знает домашний адрес и телефона, имена и отчества родителей, их профессий</p> <p>Принимает посильное участие в жизни дошкольного учреждения</p> <p>Принимает участие в проектной деятельности</p> <p>Соблюдает правила организованного поведения в быту</p> <p>Соблюдает правила организованного поведения на улице</p> <p>Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах</p> <p>В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем</p> <p>Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр</p> <p>Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации</p> <p>Находит новую трактовку роли и исполняет ее</p> <p>Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду</p> <p>Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)</p> <p>Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером в общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других</p> <p>Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе</p> <p>Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины</p> <p>Стремится следовать положительному примеру</p> <p>Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками</p> <p>В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек</p> <p>Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять непорядок в своем внешнем виде</p> <p>Следит за состоянием своего рабочего пространства до и</p>	<p>Короткова Н.А., Нежнова П.Г.</p> <p>Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах; Диагностика направленности ребенка на мир семьи/под ред. Дыбиной О.В.;</p> <p>Опросник для детей старшего дошкольного возраста. Раздел «Ребенок в безопасном мире»;</p> <p>Дыбина О.В. Диагностика содержания и характера отношения детей к социальной действительности: критерий II «Интерес к человеку труда как к объекту социальной действительности», критерий III «Интерес к другим объектам социальной действительности»;</p> <p>Диагностика Игры дошкольников. ТГУ.</p>

		<p>после занятий Ответственно выполняет обязанности дежурного Проявляет трудолюбие в работе Доводит начатое до конца Соблюдает правила организованного поведения на дороге Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях Владеет навыками экологически безопасного поведения</p>	
Физическое развитие	<p>Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p>	<p>Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание) Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции Участвует в играх с элементами спорта Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см Прыгает в длину с места не менее 100 см Прыгает в длину с разбега до 180 см Прыгает в высоту с разбега не менее 50 см Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами Бег 30 м, (мин. и сек.) Бег 90 м (мин. и сек.) Подъем в сед за 30 сек Бросает набивной мяч (1 кг) вдаль Бросает предметы в цель из разных положений Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м Метает предметы в движущуюся цель Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения Может следить за правильной осанкой Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)</p>	<p>Тест физической подготовленности детей (Усаков В.И.); Методика диагностики физических качеств и сформированности основных видов движений по программе Н.В. Полтавцевой «Из детства в отрочество». Методика «Диагностика сформированности здорового образа жизни» А.А. Ошкина, Ульяновск, 2012г..</p>
Речевое развитие	<p>Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p>	<p>Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.) Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове</p>	<p>Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой</p>

		<p>Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения</p> <p>С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов</p> <p>Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений</p> <p>Различает жанр произведения</p>	
Познавательное	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</p> <p>формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</p> <p>совершенствование познавательных действий, становление сознания;</p> <p>развитие самостоятельности, инициативы, творчества в познавательно-исследовательской деятельности, проявление индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательности детских интересов.</p>	<p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям</p> <p>Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)</p> <p>Соотносит цифру (0-9) и количество предметов</p> <p>Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание</p> <p>Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения</p> <p>Измеряет и сравнивает длины и объемы</p> <p>Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть</p> <p>Различает и называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение</p> <p>Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам</p> <p>Знает состав чисел первого десятка</p> <p>Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями</p> <p>Владеет обобщенными способами исследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий</p> <p>Самостоятельно действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом</p> <p>Развита мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности</p> <p>Принимает активное с познавательной задачей</p> <p>Знает о своей семье</p> <p>Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.)</p> <p>Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его</p>	<p>Диагностика развития элементарных математических представлений у дошкольников. Еник О.А. ТГУ;</p> <p>Диагностика речевого развития детей. Танина Т.Н. ТГУ;</p> <p>Диагностика литературного развития. ТГУ;</p> <p>Дыбина О.В. Диагностика содержания и характера отношения детей к социальной действительности.</p>

		<p>достопримечательностях</p> <p>Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники</p> <p>Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком</p> <p>Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений</p> <p>Знает правила поведения на природе и соблюдает их</p> <p>Устанавливает элементарные причинно- следственные связи между природными явлениями</p>	
Художественно-эстетическое	<p>Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства</p> <p>Развита художественное восприятие произведений изобразительного искусства</p> <p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений</p> <p>Использует различные материалы и способы создания изображения</p> <p>Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами</p> <p>Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства</p> <p>Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры</p> <p>Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения</p> <p>Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям</p> <p>Создает разные конструкции из бумаги</p> <p>Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы</p> <p>Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)</p> <p>Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим</p> <p>Слышит в произведении развитие музыкального образа. Называет любимые произведения и их авторов</p> <p>Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно</p> <p>Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением</p> <p>Поет сольно и в хоре</p> <p>Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно</p> <p>Участствует в создании творческих этюдов</p> <p>Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует</p> <p>Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах.</p>	<p>Диагностика музыкального развития ребёнка. Составитель: Груздова И.В. ТГУ;</p> <p>Диагностика изобразительной деятельности в детском саду Т.С. Комаровой.</p>

		Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх знает Государственный гимн РФ	
Вариативная часть			
Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «STEM -образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»/ Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. — 216	<p>Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей (групп) предметов.</p> <p>Умение продолжить заданную закономерность с 1–2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности, самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.</p> <p>Умение объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.</p> <p>Умение находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать группы двумя способами.</p> <p>Умение считать устно в пределах 20 [100] в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.</p> <p>Умение соотносить запись чисел 0–10 с количеством предметов.</p> <p>Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий, устанавливать соотношения между числом и его частей, составлять целые фигуры из их частей, конструировать более сложные фигуры из простых.</p> <p>Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево), показывать правую и левую руки, предметы, расположенные справа и слева от неживого и живого объекта.</p> <p>Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире – уже, длиннее – короче, справа – слева, выше – ниже, раньше – позже и т.д.), выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге(вверху, внизу, справа, слева, посередине), ориентироваться по элементарному плану.</p> <p>20) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, месяцев в году.</p>	<p>сформированность представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение; сформированность представлений о сохранении количества.</p> <p>сформированность представлений о длине предмета [объеме или вместимости жидких и сыпучих веществ].</p> <p>сформированность пространственно- временных представлений ("на" - "над" - "под", "слева" - "справа" - "посередине", "вверху" - "внизу", "снаружи" - "внутри", "за" - "перед", "раньше" - "позже", вчера – сегодня – завтра);</p> <p>сформированность представлений о геометрических фигурах: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма (коробка).</p> <p>Сформированность умений сравнивать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10 и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого, использовать для записи сравнения знаки $>$, $<$, $=$.</p>	
Региональный компонент Программа «Я – гражданин Самарской Земли» О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Тольятти	<p>Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.</p>	<p>Формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.</p> <p>Формирование у дошкольников базовых представлений о культурно - историческом наследии Самарской области.</p> <p>Формирование толерантного отношения к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.</p> <p>Развитие умения проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции,</p>	Программа «Я – гражданин Самарской Земли»

, 2021 г.		проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др. Воспитание интереса, любви и бережного отношения к живой и неживой природе региона. Воспитание уважения и чувства гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.	
-----------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Программа «Я – гражданин Самарской Земли» О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Тольятти, 2021 г.

Содержание программы «Я – гражданин Самарской Земли» направлено на реализацию части Программы, формируемой участниками образовательного процесса в рамках регионального компонента образования. Отличительной особенностью данной образовательной программы является более полное приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Цель: формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.
3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность
4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.
5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

Принципы и подходы:

«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далёкому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

Раздел «Мой любимый город»

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

Раздел «Просторы Самарской области»

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

Раздел «Славится Самарский край»

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;

- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

Планируемые результаты освоения Программы.

- Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;
- Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;
- Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;
- Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;
- Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края;
- Знает государственную символику города и области, страны;
- Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;
- Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.

Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество

«STEM -образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»/ Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. — 216

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Количество

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, опред. пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. **

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких х маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Принципы и подходы к формированию вариативной части ООП в рамках реализации программы «Игралочка»:

Принцип психологической комфортности – создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;

Принцип деятельности – новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми на предметной основе;

Принцип минимакса – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

Принцип целостности – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

Принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор, и им систематически предоставляется возможность выбора;

Принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Принцип непрерывности – обеспечиваются преемственные связи между дошкольной подготовкой и начальной школой.

Работа осуществляется на основе организации различных форм работы с детьми, родителями, педагогами, постоянного пополнения педагогического процесса различным дидактическим материалом и методическими пособиями.

Занятия проводятся с использованием новых технологий, в том числе и информационных, подгрупповым способом, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями усвоения программы детьми, активно используются наглядные средства обучения, игровые приёмы, просматривается интеграция во всех видах деятельности.

6-7 лет.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п.

При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Подготовительная к школе группа (От 6 до 7 лет)

Ребенок осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет

состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества.

В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием, весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение, или более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово, с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тема, тика, проблемы). Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при

выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями.

3. Содержательный раздел

Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей подготовительной группы 61

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций действия по выбору или по замыслу Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Речевой образец Повторение Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды 	<ul style="list-style-type: none"> дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?» сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин» игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» настольно-печатные игры беседы Дидактические игры «Кто где живет?», «Из чего сделано», «Найди и назови» Игры – драматизации «Теремок», «Маша и медведь», «Жихарка» Инсценировки «Три медведя» Дидактические упражнения: «Я начну, а ты продолжи», «Назови как я» Хороводные игры Игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. речевые словарики предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» <p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе». <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум» <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» комплексы точечного самомассажа <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии» <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг
2. Воспитание звуковой культуры речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Предметные картинки с заданным Приемы наглядного моделирования: мнемотаблицы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Речевой образец Повторение Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры Дидактические упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> дидактические речевые игры «Повтори за мной», «Скажи как я» сюжетно – ролевые игры «Зоопарк», «Овощной магазин», игры – драматизации «Потешки» настольно-печатные игры «Лото» беседы Дидактические игры: «Найди и назови», «Скажи правильно» Игры – драматизации «Путаница» Дидактические упражнения: «Я начну, а ты продолжи» Хороводные игры Игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии» <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг
3. Формирование грамматического строя	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ и рассматривание картин, игрушки просмотр фильмов и презентаций 	<ul style="list-style-type: none"> дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто что делает», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как 	

	<ul style="list-style-type: none"> • действия по выбору или по замыслу • Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Дидактические упражнения 	<p>разговаривает?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры «Ветеринарная клиника» «Зоомагазин» - игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» - настольно-печатные игры - беседы - Дидактические игры «Кто где живет?», «Кто что ест», «Найди и назови» - Игры – драматизации «Теремок», «Маша и медведь», «Жихарка» - Инсценировки «Где обедал воробей?» - Дидактические упражнения: «Повтори за Незнайкой», «Назови как я» - Игровые ситуации 	
4. Развитие связной речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу • Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры «Закончи ...», «Расскажи по схеме», «Расскажи по картинкам» - сюжетно – ролевые игры «Поликлиника», «Супермаркет», «Ателье» - игры – драматизации - настольно-печатные игры - беседы - Дидактические игры - Игры – драматизации - Инсценировки - Дидактические упражнения: - Хороводные игры - Игровые ситуации 	
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу • Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?» - сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин» - игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» - настольно-печатные игры - беседы - Дидактические игры «Кто где живет?», «Из чего сделано», «Найди и назови» 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Пересказ • Словесные упражнения Практические: • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры – драматизации «Гермокс», «Маша и медведь», «Жихарка» - Инсценировки «Три медведя» - Дидактические упражнения: «Я начну, а ты продолжи», «Назови как я» - Хороводные игры - Игровые ситуации 	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей подготовительной группы 61

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: - Предметное и социальное окружение - Ознакомление с природой	Рассматривание картин Демонстрация слайдов Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций Эвристическая беседа, выдвижение гипотез Элементарный анализ: - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - вопрос – ответ	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Проекты Целевые прогулки Сбор и создание коллекций Викторины КВН Конкурсы Олимпиады Чтение Дидактические, развивающие игры: «Откуда пришел стол?», «Как получилась книга?», «Когда это бывает?» Труд в природе Элементарные опыты, эксперименты	- предметно-схематические модели «Времена года», «Круговорот воды в природе», «Что из чего сделано», <u>Информационные технологии:</u> - компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира» <u>Коммуникативные технологии:</u> - интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево» СОТ «Карусель», «Аквариум» <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» - комплексы точечного самомассажа
Формирование элементарных математических представлений: - Количество - Величина - Форма - Ориентировка в пространстве - Ориентировка во времени	Выполнение заданий на интерактивной доске Интерактивные игры Элементарный анализ: - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - вопрос – ответ	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Олимпиады Дидактические, развивающие игры на счет, сравнение объектов, ориентировку в пространстве и во времени	<u>ТРИЗ – технологии:</u> - «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии» <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг

Сенсорное развитие	Элементарный анализ: - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - вопрос - ответ	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми КВН Дидактические игры: «Определи на ощупь», «Какой по вкусу?», «Угадай, что за фрукт?» (вкус, запах)	
--------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста группы 61

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Продуктивная деятельность: - Предметное рисование - Сюжетное рисование - Декоративное рисование - Лепка - Аппликация</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Информационно – рецептивный метод: рассматривание; наблюдение; образец воспитателя; показ воспитателя. Словесный метод: беседа; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово. Репродуктивный: прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой. Эвристический метод: <i>выполнение части работы самостоятельно ребенком</i> Исследовательский метод : дать возможность проявить творчество ребенком</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дидактические игры: «Смешивание красок», «Народные промыслы» Альбомы «Учимся рисовать» (поэтапное рисование) Выставки творческих работ Конкурсы Интегрированные формы</p>	<p>-предметно-схематические модели «Времена года», «Круговорот воды в природе», «Что из чего сделано», Произведения искусства, достижения культуры Средства наглядности (плоскостная наглядность) Произведения бытовой и сказочной живописи <u>Информационные технологии:</u> - компьютерные игровые программы <u>Коммуникативные технологии:</u> - интерактивные пособия СОТ «Карусель», «Аквариум» <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» - пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» - комплексы точечного самомассажа <u>ТРИЗ – технологии:</u> - «Прямые аналогии», <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	<p>Наглядно-слуховой Наглядно-зрительный Проблемные ситуации Беседа Рассказ Определение характера музыки, жанра Действия по образцу Творческие действия Игры - импровизации Игровой Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки), музыкальные игры - импровизации и пр.). Формы организации разновозрастного взаимодействия Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) Конкурсы Музыкальные викторины Музыкально-художественные мастерские Мастер-классы Музыка в режиме дня Праздники и развлечения</p>	

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей подготовительной группы 61

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Игровая, включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.</p> <p>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).</p>	<p>- игровые действия разной степени сложности и обобщенности; -эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания</p> <p>Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности Опосредованное наблюдение Метод наглядного моделирования</p> <p>Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Ситуативный разговор речевая ситуация</p> <p>Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры Игровые ситуации</p>	<p>Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная</p> <p>Игры: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера</p> <p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Выпуск речевых газет Социальные акции Викторины, КВН Интегрированные формы Выставки Турниры Коллекции Творческие мастерские</p>	<p>-предметно-схематические модели <u>Информационные технологии:</u> - компьютерные игровые программы <u>-Коммуникативные технологии:</u> - интерактивные пособия СОТ «Карусель», «Аквариум» <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» - комплексы точечного самомассажа <u>ТРИЗ – технологии:</u> - «Прямые аналогии», «Бином фантазии», «Системный подход», «Противоречия» <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей подготовительной группы 61

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Основные виды движения Общеразвивающие упражнения Спортивные упражнения Спортивные игры Подвижные игры</p>	<p>Наглядные: - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т. д., имитация, зрительные ориентиры). - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни)тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощьвоспитателя)</p> <p>Словесные:</p>	<p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Гимнастика Закаливающие процедуры Гимнастика пробуждения Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные упражнения</p>	<p>Двигательная активность Эколого – природные факторы Психогигиенические факторы -предметно-схематические модели <u>Информационные технологии:</u> - компьютерные игровые программы <u>-Коммуникативные технологии:</u> - интерактивные пособия СОТ «Карусель», «Аквариум» <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. 	<p>Подвижные игры и упражнения</p> <p>Развлечения, праздники, соревнования и досуги</p>	<p>осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

Реализация основных направлений работы по вариативной части программы подготовительной группы 61

Вариативная циклограмма дня. *Подготовительная группа 61*

Программа	Принципы и подходы
<p>Петерсон Л.Г. Программа дошкольной подготовки детей 3-6 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельностного способа обучения «Школа 2000...»: Математика. – М.: УМЦ «Школа 2000...». 2007</p>	<p>Принцип психологической комфортности – создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;</p> <p>Принцип деятельности – новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми на предметной основе;</p> <p>Принцип минимакса – обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;</p> <p>Принцип целостности – при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;</p> <p>Принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор, и им систематически предоставляется возможность выбора;</p> <p>Принцип творчества – процесс обучения ориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;</p> <p>Принцип непрерывности – обеспечиваются преемственные связи между дошкольной подготовкой и начальной школой.</p> <p>Работа осуществляется на основе организации различных форм работы с детьми, родителями, педагогами, постоянного пополнения педагогического процесса различным дидактическим материалом и методическими пособиями. Занятия проводятся с использованием новых технологий, в том числе и информационных, подгрупповым способом, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями усвоения программы детьми, активно используются наглядные средства обучения, игровые приемы, просматривается интеграция во всех видах деятельности.</p>
<p>Программа «Я – гражданин Самарской Земли» О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Тольятти, 2021 г.</p>	<p>«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далёкому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.</p> <p>«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.</p> <p>«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.</p> <p>«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.</p> <p>«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.</p>

Вариативная циклограмма дня. Подготовительная группа 61

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.25	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 55 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Наблюдения	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	
	Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность		
	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.20 – 8.50	КГН	Самообслуживание	30 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	10 мин
Организованная образовательная деятельность	9.00.– 10.50	Развитие речи, подготовка к обучению грамоте Физкультура	Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность	1 час 50мин
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50-12.30	Наблюдения	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	1 час 40 мин
		Подвижные игры	Двигательная деятельность	
		Поручения	Трудовая деятельность	
		Самостоятельная игровая деятельность	Двигательная, игровая, коммуникативная деятельность	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.05	КГН, дежурство по столовой	Самообслуживание, трудовая деятельность	35 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05- 15.00	КГН	Самообслуживание	1 час 55 мин
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00- 15.30		Двигательная деятельность, самообслуживание	30 мин
Организованная образовательная деятельность	15.30 – 16.00	Ознакомление с окружающим миром	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	30 мин
	16.00-16.25	«Творческая мастерская»	Изобразительная, продуктивная деятельность	25 мин
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.45	Дежурство по столовой, КГН	Трудовая деятельность, самообслуживание	20 мин
Образовательная деятельность в режимных моментах	16.45-17.00	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые)	Самостоятельная игровая деятельность	15 мин
		Индивидуальная работа по развитию речи	Коммуникативная деятельность	
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	17.00- 18.30	Наблюдения за неживой природой	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	1 час 30 мин
		Подвижные игры и игры малой подвижности	Двигательная деятельность	
		Самостоятельная деятельность детей	Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская деятельность	

Модель образовательной деятельности на неделю – подготовительная группа б1

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2	ГР		РР		
	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	4		РЭМП Прир.мир		РЭМП	Соц.мир
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2			Лепка/ Конструир.	рисование/ аппликация	
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2		*			*
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	3	*		*	*	*
	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1	*				
Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы		1			*		
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1		*			
Экспериментирование		1				*	
Музыкально – театрализованная деятельность		1					*
Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Центр «Речь и Грамота» – Центр «Математика», – Центр «Искусство» – Центр «Наука» – Центр «Драматизация», - Центр Сюжетно-ролевых игр – Центр «Строительство» – Центр «Экспериментирования»		5	*	*	*	*	*

- Центр «Природа»						
-------------------	--	--	--	--	--	--

Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год

(тематические недели)

Месяц \ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	День знаний	Неделя осторожного пешехода	Дары осени. «Откуда пришел хлеб?»	Золотая осень. Изменения в природе.	
октябрь	Осень золотая. Мониторинг.	Наши младшие друзья – животные.	Царство леса.	Мой город, моя страна.	Неделя здоровья «Осень».
ноябрь	День народного единства!	Вежливость, толерантность.	Я в мире человек!	Мамина неделя.	
декабрь	Народные календарные игры. Народная игрушка.	Зима.	Жизнь животных и птиц зимой.	Новый год.	
январь		Зимняя олимпиада.	Народная культура и традиции, промыслы	Неделя спорта	
февраль	Неделя зимних игр и забав.	А ну-ка – девочки, А ну-ка - мальчики.	День Защитника Отечества.	Международный Женский день, 8 марта.	
март	Мама всякие нужны, мамы всякие важны.	Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...	Литературные чтения. Неделя детской книги.	Неделя театра	
апрель	Неделя спорта.	Тайны космоса.	Безопасность.	Все работы хороши.	
май	День победы!	Первоцветы.	Хлеб всему голова	До свидания детский сад	

сентябрь	I неделя. День знаний	<p>Коммуникативная «Мы воспитанники старшей группы»»</p> <p>Позн –иссл. «Что летом родится - зимой пригодится»</p> <p>Позн –иссл. (РЭМП) Все игрушки посчитаем» Д/и «Найди аналог» д/и «Хорошо-плохо»</p> <p>Изобразительная (рис) «Знакомство с акварелью»</p> <p>Изобразительная (лепка) «Грибы»</p> <p>Восприятие х/л Чтение</p>	<p>Проект «Всеим сотрудникам сегодня, говорим – спасибо, мы!»</p> <p>Трудовой десант «Кому надо помочь? Мы идем к вам!»: наводить порядок в группе; убирать постель после сна</p>	<p>Рисование «Цветы на нашей клумбе» (рисование) Д/и « Части-целое»</p> <p>Лепка « Что нужно повару» Аппликация «Наша группа»</p> <p>Конструирование «макет дс»- выклад-ние из плоскостного кон-ра «путь от группы до медпункта»</p>	<p>Эвристическая беседа « Кто заботится о нас»</p> <p>Сит. разг. «Чтобы произошло, если бы в саду не было бы взрослых»</p>	<p>Н. Калинина «Разве так играют?»</p> <p>Чтение стихов об играх детей</p> <p>«Как мы живем в д/ саду» С. Махотин старш. группа (чтение)</p>	<p>Кол-ция предметов «Угадай, кем я работаю»</p>	<p>С/р «Профессии» Д/и «Узнай по фотографии место в детском саду»</p> <p>Д/и «Кому что нужно для труда»</p> <p>Д/и «Назови три предмета»</p> <p>Д/и «Выбираем работу»</p> <p>Игра- драматизация «Профессии в детском саду»</p>	<p>трудовые поручения: подклеить книги, ремонт игрушек</p> <p>-концерт для сотрудников д/с</p>	<p>Насыщение РППС иллюстративным материалом, атрибутами профессий: Воспитатель, пом.воспитателя. Заведующий, Медсестра, повар, бухгалтер делопр-ль, Завхоз , работник прачечной, сторож-дворник и др.</p>	<p>Поздравительная фотогазета «Кто работает у нас в саду».</p> <p>Выставка рисунков «Наш любимый детский сад».</p>
----------	-----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

сентябрь	2 неделя. Неделя осторожного пешехода	<p>Коммуникативная Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик». дифференциация звуков з-с</p> <p>Позн –иссл «Школа пешеходных наук»</p> <p>Позн –иссл. (РЭМП) «Математический автобус» Игра « Да-нет-ка»</p> <p>Изобразительная (аппл) «Грузовик»</p> <p>Изобразительная (констр) «Транспорт»</p> <p>ИТОГ недели: изготовление плаката по правилам безопасности на дороге</p>	<p>Мини проект «Безопасность на дороге»</p> <p>Игра «Переходим через улицу»</p> <p>«Школа пешеходных наук»</p>	<p>Лепка « На чем бы я хотел покататься»</p> <p>Рисование « Машины специального назначения»</p>	<p>Беседа «Как надо переходить через дорогу»</p> <p>Беседа с детьми «Знай и выполняй правила дорожного движения»</p> <p>Беседа на тему: «Правила безопасности в городском транспорте»</p> <p>Ситуативный разговор «Как правильно кататься на велосипеде?»</p>	<p>Чтение Б. Житков « Как в Москве на улице»</p>	<p>альбом «Безопасность на дороге»- сбор фото и открыток</p>	<p>С/р игры : «Шоферы»</p> <p>Путешествие на различном транспорте»</p> <p>Игра на дет. Муз.инстр. « Смелый пилот»</p> <p>Игра «Конструкторское бюро»</p> <p>Д/и «Разложи правильно» (Структурный подход)</p> <p>Д/И «Мы – водители»</p> <p>Д/и « Без чего машины не бывает?»</p> <p>С/р игра «Путешествие вокруг света»</p>	<p>Рассматривание альбома «Безопасность на дороге»</p> <p>П/и « Самолёты », « Воробышки и автомобили»</p> <p>Пение «Паровоз»</p> <p>Слушание « Конёк – горбунок» Муз. Ц. Пуни (Из балета « Конёк – горбунок»</p> <p>Помощь в мытье машин , протиран ие атрибутов в игровом уголке для мальчиков.</p>	<p>Создание условий для сюжетно-ролевой игры: «Пешеходы».</p> <p>Подготовка материала для раскрашивания по теме: « Транспорт»</p> <p>Подготовка картинок по теме для работы с М.Т., С.О.</p>	<p>Совместная работа детей и родителей с использованием бросового материала.</p>
----------	---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

<p>сентябрь</p>	<p>3 недели. Осень. Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы.</p>	<p>Изобр.деят-ть. Ленка «Грибы» Комарова, стр.34 Рисование. «По рассказу М. Пришвина «Осинкам холодно»» (Голицына Н. С., «Конспекты комплексно-тематических занятий», ст. 180, ст. 44) Конструирование из бумаги. «Грибок». Комм.деят-ть: Составление рассказов на темы стихотворений. Ушакова О.В., «Занятия по развитию речи», стр.41 П-И деят-ть: «Грибное и ягодное царство» (Бондаренко, с.38) РЭМП «В лес по грибы и ягоды - счет в пределах 10» Нищева, с.227 Ознакомление с художественной литературой. Чтение Толстой А. «Грибы».</p>	<p>Поисково-исследовательская деятельность: «Как не заблудиться в лесу» Рассматривание плаката «Безопасное поведение в лесу». Рассматривание листьев через лупу</p>	<p>Рисование «Грибное и ягодное царство» Рисование по трафаретам «Грибы-Ягоды». Штрихование в различных направлениях</p>	<p>Беседа-обсуждение «Что можно приготовить из грибов и ягод». Беседа «Как мы грибы искали» - воспоминания о прогулке в лес с родителями, когда были найдены грибы.</p>	<p>«Веселые рассказы Н. Носова». Чтение Киселев В. В. «Не в зверинце, а в тайге»,</p>	<p>Листья для гербария, сбор открыток «Грибы-ягоды, Овощи и фрукты»</p>	<p>Игра-забава «Считаем ногами» Подвижная игра «Съедобный-не съедобный гриб» Д.игра «Оставь только съедобные грибы, убери все остальное» Сюжетно-роль.игра «Семья» - «Грибные заготовки на зиму» Игра малой подвижности «А мы по лесу шли». Дидактическая игра «Кто скорее соберет»</p>	<p>Просмотр презентации «Царство грибов». ЭСО Просмотр мультфильма «Лунтик. Белый гриб». Игры с мячом «Съедобные — несъедобные грибы» Прослушивание звуков природы из цикла «Музыка осеннего леса» Рассматривание картин А. Ш. Закиров «Таежный натюрморт» Развивающее упражнение на развитие памяти «Сложи узор», «Продолжи узор». Настольно-печатная игра: «Грибная охота»</p>	<p>Картинки для сказки «Под грибком», подборка материалов для изготовления масок по сказке «Под грибком». Шляпки грибов для самостоятельного инсценирования знакомых сказок.</p>	<p>Совместно с детьми создать книжки – малышки «Съедобные грибы», «Несъедобные грибы» Создание папки-передвижки «Съедобные и несъедобные грибы» Буклет "Осторожно, ядовитые грибы!" Разучить с детьми загадки о грибах и ягодах.</p>
-----------------	----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

сентябрь	4 неделя. Золотая осень. Изменения в природе.	<p>Изобр.деят-ть. Лепка «Дары осени» Рисование. «Осенний лес» Апликация «Осенний лес» (обрывание бумаги) Комм.деят-ть: «Составление рассказа из личного опыта «Что я видел в осеннем лесу» П-И деят-ть: «Кто живет в лесу?» (Николаева с.33) РЭМП «Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года (осень)». (Колесникова с.32) Ознакомление с художественной литературой. «Знакомство с пословицами об осени. Разучить пословицу «День прозевал - урожай потерял»</p>	<p>Опыт «Движение воздуха» - показать, что можно почувствовать движение воздуха</p>	<p>Рисование. «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла?» Рисование нетрадиционными техниками рисования «Отпечатывание листьев» Свободное творчество «Нарисуй, что хочешь на осеннюю тему» Лепка – пластилинография «Осеннее дерево»</p>	<p>Беседа «Почему осень называется золотой». Беседа «Почему птицы улетают в тёплые края» Беседа на тему «Добрые дела осенью».</p>	<p>Стихотворение И. Мазнина «Поздняя осень». Чтение стихотворения об осени И. Ивенсена «Падают листья»</p>	<p>Пополнить книжный уголок книгами и иллюстрациями на тему: «Осень».</p>	<p>Д/и «Подбери слово» Игровое упражнение: «Донеси не урони» Д/и «Отгадайте, что за растение» Сюжетно-ролевая игра «Едем, едем в лес осенний». Малоподвижная игра «Что мы видели не скажем, а что делали покажем» Д/и «Дерево, кустарник, цветок» П/и «К названному дереву беги»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла...». Рассмотреть картину И. И. Левитана «Золотая осень». «Золотая осень» прослушивание музыкального произведения П.И.Чайковского «Времена года». Просмотр презентации и беседа по прошедшей теме «Осень» Труд -Уборка участка детского сада от опавших листьев</p>	<p>Обогащение материалом сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница». «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла?» Совместно с детьми</p>	<p>Предложит детям поиграть в сюжетно-ролевую игру «Магазин»; вместе с детьми сделать атрибуты к игре. Работа по уходу за растениями (какие нуждаются в поливе перед выходными днями).</p>
----------	-----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Модель двигательного режима детей в детском саду – подготовительная группа б1

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробегка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3.Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Модель оздоровительного режима - старшая группа 52.

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна - Ходьба по коррегирующим дорожкам после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

Перечень закаливающих мероприятий в подготовительной группе 61

№п/п	<i>Виды закаливающих мероприятий</i>	<i>Подготовительная группа</i>
1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	+
2.	Одностороннее проветривание	+
3.	Обеспечение температурного режима помещений	+
4.	Прогулки на свежем воздухе	+
5.	Сквозное проветривание	+
6.	Игры с водой(летом)	+
7.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
8.	Солнечные ванны(летом)	+
9.	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+
10.	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
11.	Физические упражнения после дневного сна	+
12.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.	+
13.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+
14.	Обширное умывание прохладной водой	+
15.	Ходьба по мокрой дорожке	+
16.	Плавание в закрытом бассейне	+
17.	Купание в открытом бассейне (летом)	+

Модель оздоровительного режима подготовительной группы 61.

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой и сухой дорожке после сна - Обширное умывание прохладной водой	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций в подготовительной группе 61. Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)	<ul style="list-style-type: none"> - изобразительная деятельность - познавательно-исследовательская - конструирование из разного материала - коммуникативная - игровая «В гостях у народных мастеров» «Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки» 	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в продуктивных видах деятельности, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков. Результаты деятельности мастерской.	Еженедельно
Азбука общения	«Вежливость», «Мисс Мальвина», «Волшебная книга».	Познавательная игротека создает благоприятные условия для воспитания и обучения ребенка в процессе его самостоятельной деятельности, иными словами, среда развития ребенка, обеспечивающая разные виды его активности (умственной, игровой и др.), становится основой для самостоятельной деятельности, условием для своеобразной формы самообразования маленького ребенка.	
Исследовательская лаборатория	«Домашние задания», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний»,	Это место, где должно быть всё необходимое для проведения различных опытов. В итоге этой работы ребёнок проводит настоящие исследования и опыты, занимается самостоятельной экспериментальной работой, получая первые навыки её проведения, учится ставить себе исследовательские задачи и успешно их решает.	Еженедельно
Двигательный час	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».	Подготовка проведения праздников и развлечений служит нравственному воспитанию детей; у них воспитываются чувства коллективизма; участие в мероприятиях и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Способствуют формированию положительного отношения к здоровому образу жизни через проведение спортивных праздников и развлечений в детском саду.	

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Встреча с интересными людьми	В рамках тематической недели, приглашается гость, имеющий награды и достижения в данной области (спортсмены, писатели, пожарные, полицейские, врачи и т.п.), так же, это могут быть родители детей данной группы	2 раза в полугодии
Дни рождения	Чествование именинника может проводиться как в групповом помещении, так и в музыкальном зале.	По месяцам -в день рождения именинника
Сокровищницы	В начале учебного года каждый ребенок приносит в группу свою «сокровищницу». Это может быть сумочка, рюкзачок, косметичка и т. п. «Сокровищницы» выбираются ребенком дома вместе с его родителями. Хорошо, если родители проявят творчество и сделают эту «сокровищницу» для своего ребенка сами (сошьют, вышьют, украсят, свяжут и пр.). В «сокровищнице» ребенок хранит наиболее значимое и ценное для себя. Ее содержимое — неиссякаемый источник для наблюдений, бесед с	2 раза в месяц

	ребенком в течение всего учебного года. Дети имеют право в свободное время взять свои «сокровищницы» и погрузиться в их содержимое. Именно в такие минуты педагог должен проявить интерес к ребенку и его занятию, подсесть к нему, завести беседу. Дети с охотой отзываются на подобное общение, так как оно построено на близком и интересном для ребенка содержании. Продумывается место хранения детских «сокровищниц». Это может быть полочка, шкаф в группе; ребенок может хранить «сокровищницу» в своем шкафу в раздевалке. «Сокровищницы» — это личная собственность ребенка. Взрослые не имеют права без детей трогать их, что-либо выбрасывать из них.	
Познавательные сказки	В работе с детьми четырех-пяти лет рекомендуется использовать сказки с познавательным содержанием. Педагоги используют авторские сказки или придумывают их сами. Главная особенность познавательных сказок для детей четырех лет заключается в том, что все проблемы, события и приключения героев связаны с познанием реальных предметов и явлений нашего Большого мира.	2 раза в месяц
Народные посиделки	В это время за празднично сервированным столом, непринужденной беседой дети учатся общаться друг с другом и со взрослым, соблюдению застольного этикета, культуре поведения за столом и т.д.	1 раз осенью, зимой, весной и летом
Создание коллекций	Знакомство детей с предметами окружающего мира, их разнообразием по качеству, расцветке и т.д., об использовании в жизни человека. Педагоги подбирают разнообразные образцы предмета окружающего мира (например, ткани, пуговиц и т.д.), которые должны быть аккуратно подрублены. Для создания коллекции понадобится большой альбом (для рисования или фотографий). При первом знакомстве с тканями понадобятся увеличительные стекла — лупы. Педагог вносит в группу и раскладывает на детском столе образцы, предлагает детям рассмотреть их, обращает их внимание на разнообразие; сделать из образцов коллекцию (крепит образцы на страницы альбома или вкладывает их в фотоальбом). В последующем коллекция периодически пополняется новыми поступлениями, которые приносят из дома воспитатели и дети. Работая с коллекцией, дошкольники узнают разные свойства предметов, на основе полученных представлений они формулируют правила обращения с вещами и предметами.	На протяжении учебного года
Оформление портфолио	В рамках антропологического контекста тьюторских практик, оформляются детские портфолио. В младших группах – преимущественно родителями, а в старших группах – самими детьми. Содержание портфолио – это достижения детей, их творчество, результаты проектной деятельности.	На протяжении учебного года
Общение по скайпу	Общение по скайпу происходит с помощью планшетов в рамках внедрения он-лайн технологии. Воспитанники общаются с заболевшими или находящимися в отпуске товарищами.....	По желанию ребёнка и родителей
Хочу все знать (онлайн экскурсии)	В рамках тематической недели с детьми проводятся онлайн экскурсии по городам, их достопримечательностям, памятникам, краеведческим и историческим музеям, природным заповедникам, например по «Самарской луке»...	1-2 раза в месяц
Общение по скайпу	Общение по скайпу происходит с помощью планшетов в рамках внедрения он-лайн технологии. Воспитанники общаются с заболевшими или находящимися в отпуске товарищами.	2 раза в месяц всем отсутствующим детям

Способы поддержки детской инициативы.

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
художественно-эстетическое развитие	Насыщение РППС: Комплект элементов костюмов для уголка ряжения, Контейнеры для хранения игрушек и материалов Музыкальные молоточки, Барабан, Бубны, Маракасы, Металлофон, Елка искусственная,	- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами

	<p>Набор елочных игрушек</p> <p><u>Материалы для конструирования:</u> конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; ящички;</p> <p><u>Материалы для ручного труда:</u> бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) вата, поролон, текстильные материалы(ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. индивидуальные палитры для смешения красок; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; губки из поролона; пластилин, формочки для пластилина; доски для лепки; стеки разной формы подносы для форм и обрезков бумаги; большие клеёнки для покрытия столов; школьные мелки для рисования на доске</p> <p>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски.... - Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - схемы, алгоритмы создания поделки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать пониманию детьми прекрасного, формированию эстетического, художественного вкуса, отношения к окружающему миру, формированию художественно-творческих способностей; - активизация творческого потенциала ребенка. - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Насыщение РППС: наборы геометрических фигур; наборы объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор кубиков; набор карточек с изображением количества; набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»); Магниты, песочные часы, сито, пластмассовые ложки, пинцеты, мелкие игрушки, бросовый материал Чаша Петри, воронки, лупы, увеличительные стаканы, колбы, пробирки Юный энтомолог (с ручкой, 2 лупы, зеркальное отражение), Обсерватория для насекомых, Малая студия жужжания, Набор «Исследователь» природы Научно-познавательный набор «Волшебные пузыри» Спринцовки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение возникновения и развития познавательных интересов у ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств - Обеспечение стабильности-динамичности развивающей среды - Создание проекта возможного изменения среды. - Предоставление ребенку права видоизменять окружающую среду.
<p>Речевое развитие</p>	<p>Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др. книжный центр с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами. Игрушки для описания; Дидактические игры;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создать условия для развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, - Систематизация знаний, развитие мыслительных процессов детей, - Закрепление представлений детей об окружающем мире
<p>Физическое развитие</p>	<p>Комплект мячей, Обруч пластмассовый (средний),</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Улучшение состояния здоровья и качества жизни детей в процессе учебной деятельности, пропаганда здорового образа жизни;

	Коврик массажный, Кегли, Мячи резиновые (комплект), Игра «Городки» Бадминтон Кольцеброс Скакалки Контейнеры для хранения игрушек и материалов.	- Создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей и повышение двигательной активности и умственной работоспособности; создание положительного эмоционального настроения и снятие психоэмоционального напряжения. - Реализация оптимальной двигательной активности детей.
Социально-коммуникативное развитие	Насыщение РППС: Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др. кукольные коляски; настольные игры	- Обеспечение одновременной реализации различных видов деятельности - Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) - Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях - Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - Возможность самовыражения детей - Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей - Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм - Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) - Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения) - Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей - Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей - Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям - Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности

Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотеки Информационные листы в родительском уголке	ежемесячно
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции	1 раз в квартал

Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Консультирование	1 раз в квартал По запросам
---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Элементы режима	Подготов. группа 6 – 7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность дет.	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00-10.10 / 10.30-11.40 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	10.10– 10.45
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят- ть детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.45 – 12.15 (9.00-10.30)
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.35
Обед	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.05
Постепенный подъем, гимнастика- побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.05 – 15.15
Полдник	
Образовательная деятельность (занятия)*	15.15 – 15.45 (15.55-16.25)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.55 – 16.25
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-	16.25– 17.00
Ужин	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоя- тельная деят-ть детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

День	№ группы Вид деят.	61 (подг)	
П О Н Е Д	Непрерывная образовательная деятельность	Двигательная (бассейн)// Познавательно-исследовательская (соц. мир)* 1 подгр 10.40-11.10 2 подгр 11.20-11.50	*Восприятие художественной литературы и фольклора - в режиме дня Познавательно-исследовательская (РЭМП)** - 1 неделя реализация модуля STEM образования-МР, 3 неделя - реализация углубленного содержания ООП (Петерсон)
	1 прогулка	9.00 – 10.30	
	2 прогулка	17.00-18.30	
	доп. услуги	Логика для дошкольников / Страна Робототехника	

		1 подгр 15.15-15.45 2 подгр 15.55-16.25	Изобразительная деятельность (лепка/ конструирование) ** - реализация модуля STEM образования-лего-конструирование
В Т О Р Н И К	Непрерывная образовательная деятельность	Изобразительная деятельность (рисование/ конструирование) 8.50-9.20 Коммуникативная 9.30 – 10.00	Познавательно-исследовательская (прир., соц. мир) * - 2 неделя реализация модуля STEM образования- экспериментирование, 4 неделя - реализация программы «Я гражданин Самарской земли» Познавательно-исследовательская (РЭМП/STEM)* - 1неделя реализация модуля STEM образования-МР, 3 неделя - реализация углубленного содержания ООП (Петерсон) Познавательно-исследовательская («Волжская земля»/ STEM) ** - 1,3 неделя реализация модуля STEM образования- экспериментирование, 2,4 неделя - реализация программы «Волжская земля - родина моя»
	1 прогулка	10.45-12.15	
	2 прогулка	17.00-18.30	
	доп. услуги	Логика для дошкольников/ «Юные программисты» 1 подгр 15.15-15.45 2 подгр 15.55-16.25	
С Р Е Д А	Непрерывная образовательная деятельность	Познавательно-исследовательская (РЭМП) 10.35-11.05 Музыкальная (М/з) 11.15-11.45	
	1 прогулка	9.00 – 10.30	
	2 прогулка	17.00-18.30	
	доп. услуги	«Мультстудия для дошколят» / «Юный электроник» 1 подгр 15.15-15.45 2 подгр 15.55-16.25	
Ч Е Т В Е Р Г	Непрерывная образовательная деятельность	Музыкальная (М/з) 9.00-9.30 Познавательно-исследовательская (РЭМП)** 9.40-10.10	
	1 прогулка	10.45-12.15	
	2 прогулка	17.00-18.30	
	доп. услуги	Путешествие в страну Грамоты 1 подгр 15.15-15.45 2 подгр 15.55-16.25	
П Я Т Н И Ц А	Непрерывная образовательная деятельность	Двигательная (гр) 1 подгр 10.35-11.05 2 подгр 11.15 - 11.45	
	1 прогулка	9.00-10.30	
	2 прогулка	17.00-18.30	
	доп. услуги	Золотая нотка/ Основы хореографии для дошкольников 1 подгр 15.15-15.45 2 подгр 15.55-16.25	

3.3 Восприятие художественной литературы и фольклора

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	<i>День знаний</i>	<i>Неделя осторожного пешехода</i>	<i>Осень. Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы.</i>	<i>Золотая осень. Изменения в природе</i>	

	«Семь Симеонов – семь работников» русская народная сказка - продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями; повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка); учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ	«Как папа бросил мяч под автомобиль», А.Раскин - учить детей правильно понимать нравственный смысл произведения; развивать умение мотивированно оценивать поступки героев рассказа; воспитывать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать полным ответом на вопросы по тексту	«Вершки и корешки», русская народная сказка - учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей; упражнять в умении отвечать на поставленный <u>вопрос</u> ; поощрять попытку высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос; воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы.	К.Ушинский «Спор деревьев» - уточнить знания детей о признаках осени (пожелтела трава, отцвели растения, с <i>деревьев опали листья и т. д.</i>) Продолжать учить классифицировать растительный мир леса. Упражнять в определении породы <i>деревьев</i> по внешнему виду листьев. Подвести к пониманию важности разных пород <i>деревьев</i> в жизни животного мира и человек	
Октябрь	<i>Мониторинг.</i>	<i>Наши младшие друзья – животные.</i>	<i>Царство леса.</i>	<i>Мой город, моя страна.</i>	<i>Неделя здоровья «Осень».</i>
		«Слоненок», Р.Киплинг – учить осмысливать содержание сказки; формировать оценочное отношение к героям сказки; развивать умение детей с помощью мимики и жестов, пантомимики, интонации создавать выразительные образы.	«Осенью» М.Волошин - помочь почувствовать красоту описанной в стихотворении природы; закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров; воспитывать умение внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. М. Пришвин «Этажи леса»- учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета; обогащать речь фразеологизмами. Развивать умение замечать выразительно-изобразительные средства. Воспитывать экологическое мировоззрение,	П. Воронько «Лучше нет родного края» - учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения; участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании; выразительно читать стихотворный текст; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона», «Нет земли краше, чем Родина наша»); воспитывать любовь к родному краю.	В. Осеева «Просто старушка» - учить детей эмоциональному восприятию произведения. Развивать способность анализировать литературный текст, давать оценку поступкам героев, выразительно передавать диалог действующих лиц. Воспитывать уважение к старшим. Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»- учить осмысливать содержание стихотворения. Воспитывать вежливость, умение уступать друг другу.

Ноябрь	<i>День народного единства!</i>	<i>Вежливость, толерантность.</i>	<i>Я в мире человек!</i>	<i>Мамина неделя.</i>	
	«Есть на свете город», И.Черницкий - закрепить знания о различии стихотворного и прозаического жанров; учить внимательно слушать, высказывать своё отношение к содержанию.	Н.Носов «Живая шляпа» - учить детей внимательно слушать чтение произведения, выделять главную идею произведения; учить оценивать поступки героев произведения; воспитывать чувство юмора, используя смешной сюжет произведения;	«Голубая птица», туркменская сказка - учить понимать образное содержание сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; обратить внимание детей на нравственные качества героев сказки; воспитывать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы.	Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка» - воспитывать в детях чувство ответственности за близких ему людей, заботу, любовь к матери; помочь вспомнить	
Декабрь	<i>Народные календарные игры. Народная игрушка.</i>	<i>Зима.</i>	<i>Жизнь животных и птиц зимой.</i>	<i>Новый год.</i>	
	«Коляда! Коляда! А бывает коляда...», обрядовые песни - продолжать различать жанровые особенности обрядовых песен; учить понимать главную мысль песен; раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно, выразительно.	Сказка Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок» - учить осмысливать содержание сказки, формировать оценочное отношение к героям сказки.	«Пингвиний пляж», Г.Снегирев - способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой; учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, стихотворения; развивать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы; воспитывать гуманное отношение ко всему живому.	Стихотворения к новому году - продолжать учить выразительно рассказывать стихотворения наизусть; формировать умение интонационно передавать радость в связи с предстоящими праздниками; развивать поэтический слух; пробуждать интерес к праздникам, художественной литературе	
Январь		<i>Зимняя олимпиада.</i>	<i>Народная культура и традиции, промыслы.</i>	<i>Неделя спорта</i>	
		На катке" В.А. Осеева Продолжать знакомить детей с произведениями фольклора, учить вслушиваться в мелодику поэтического текста; развивать связную речь, творческое воображение, наглядно-образное мышление, прививать интерес к чтению; воспитывать доброе, уважительное отношение детей друг к другу, окружающим, отзывчивость, продо	«Лиса и журавль», русская народная сказка - продолжать знакомство с русской народной сказкой; формировать образность речи, понимание образных выражений; учить осмысливать характер персонажей, давать мотивированную оценку.	Н. Носов «На горке» - продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета.	

		лжить работу по формированию высоких нравственных чувств.			
Февраль	Неделя зимних игр и забав.	А ну-ка – девочки, А ну-ка - мальчики.	День Защитника Отечества.	Международный Женский день 8 марта.	
	Стихотворение Саши Чёрного «На коньках». «Зимние забавы». Учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.	Стихотворение И. Сурикова «Вот моя деревня». Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. Развивать память, артистические способности.	«Первый ночной таран», С.Алексеев - продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, стихотворения; развивать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы, воспитывать любовь к родине, патриотические чувства.	Чтение стихов о маме.Цель: воспитывать в детях чувство ответственности за близких ему людей, заботу, любовь к матери; помочь вспомнить известные детям стихи о маме;развивать умение выразительного чтения стихов наизусть; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.	
Март	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...	Литературные чтения. Неделя детской книги.	Неделя театра	Неделя театра2
	Рассказывание нанайской сказки «Айюга» - воспитывать в детях чувство ответственности за близких ему людей, заботу, любовь к матери; помочь вспомнить	«Счастливый жучок», Г.Скребицкий - познакомить с творчеством Г.Скребицкого; продолжать работу по развитию знаний детей о жанровых особенностях рассказа и сказки; учить понимать главную мысль рассказа, связно передавать его содержание.	В. Драгунский «Друг детства» - Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ); осмысливать значение образных выражений.	«Лиса и кувшин», русская народная сказка - развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; учить осмысливать характеры персонажей, высказывать оценочные суждения; формировать чуткость к образному строю языка сказки; развивать интерес к устному народному твор.	«Жаворонок», В.Жуковский - побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть; познакомить с новым стихотворением; учить чувствовать ритм стихотворения, видеть красоту природы
Апрель	Неделя спорта.	Тайны космоса.	Безопасность.	Все работы хороши.	

	«Палочка - выручалочка», В.Сутеев – учить понимать смысл сказки, заключенную в ней мораль, учить домысливать; учить детей создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.	«День космонавтики», А.Митяев - расширить представления детей о космических достижениях; учить осмысливать содержание прочитанного; воспитывать чувство гордости за первых покорителей космоса; подвести к пониманию таких нравственных и волевых качеств космонавтов, как доброта, настойчивость, бесстрашие, трудолюбие.	С.Маршак «Пожар. Рассказ о неизвестном герое» - учить детей внимательно слушать чтение произведения, выделять главную идею произведения; учить оценивать поступки героев произведения; учить осторожному обращению с огнем.	Стихотворение С. Маршака «Откуда стол пришел?» Разучивание фрагмента - учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; Развивать умение подбирать рифмы к различным словам; Учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность рифмованных фраз; Формировать образную речь (понимание образных выражений в стихотворном тексте); Развивать память и внимание.	
Май		<i>День победы!</i>	<i>Первоцветы.</i>	<i>Хлеб всему голова</i>	
		«Шинель», Е.Благинина - подвести к пониманию идеи произведения; развивать умение внимательно слушать чтение произведения и отвечать на поставленные вопросы; развивать чуткость к поэтическому слову; воспитывать уважительное отношение к защитникам Отечества.	«Цветик-семицветик», А. Катаев - развивать интерес к художественной литературе; подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки; учить мотивированно оценивать характер и поступки главной героини произведения; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие.	Алмазов «Горбушка» - Учить беречь хлеб; Продолжить знакомство с циклом произведений о жизни людей в военные годы; Расширять и обогащать знания детей о значении хлеба в жизни человека;	

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Обеспечение развивающей предметно – пространственной среды материалами и

			средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие набивные мячи для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком, кегли, обручи, скакалки, эспандеры, гантели.
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколиственные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (бегония, сансивьера, шлюмбергера, амаралис, алое, хлорофитум). Оборудование для ухода за растениями: лейки, грабельки, втыкалочки, алгоритм ухода за растениями, дневники наблюдения.
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	дидактические игры и пособия, как фабричного производства, так и самостоятельно изготовленными на основе методов ТРИЗ, «Геоконд», кубики Никитина, шашки, шахматы. Д/игры: «Составь задачу», «Реши пример», «Состав числа», Кольца Луллия, счетные палочки, Танграм, математическое лото, наборы чисел, геометрических фигур, лепбук «Дорога к математике», электронные игры для интерактивной доски.
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	Картотека опытов и экспериментов. Различные ёмкости и мерные ложки для наливания, переливания, воронки, трубочки, часы (песочные, механические, на батарейках), компас, магниты, сантиметр, лупы, микроскоп. Наборы различных материалов: песка, глины, камней, круп, бумаги, перьев, ракушек. Различный бросовый материал: бумаги, ткани, пробки, картона.
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	Карты – схемы построек, разные виды конструкторов. Наборы деревянных и пластмассовых, крупных и мелких конструкторов, конструктор Лего, крышки-конструктор Фруто-няни, магнитный, и т.д.
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	Коллекция кукол в народных костюмах, литература о городе и области, буклеты, путеводители, карты города и области. Альбомы: «Достопримечательности Тольятти», «Народы Поволжья». Д/игры «Животные нашего леса», «Растения Самарской Луки», «Памятники Тольятти».
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	художественная литература и материалы по организации работы «книгоиздательства» и «библиотеки», схема «Этапы ремонта книги». Портреты писателей, их краткая биография, книжки по разделам: загадки, рассказы, сказки, стихи. Альбом для рассматривания и чтения «Литературный календарь» (о книжках и писателях для старшего возраста)
	Речевой уголок	Формирование речевых и коммуникативных умений	Оборудован материалами для практических занятий с детьми. Содержит пособия и дидактические игры по следующим разделам: ЗКР, обогащению словаря, грамматическому строю речи, связной речи, обучению грамоте, диктофон, стимулирующий материал для обследования речи детей и так далее. Подбран демонстрационный и раздаточный материал для занятий. Серии картинок по темам, на классификацию, на сравнение, для рассматривания. Подборка словесных игр и упражнений. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера. Круги Луллия «Ребусы».
Социально-коммуникативное	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление	игровое оборудование, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства);

развитие		жизненного опыта	Накопительные центры, для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Почта», «Кафе», «Прачечная», «Ателье», «Кухня», «Магазин», «Мастерская», «Плотники-строители», «Автосервис», «Пожарные- спасатели» и т.д. Костюмы полицейского, пожарника, повара, доктора и т.д.
	Уголок безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	Дидактические игры и пособия по безопасности жизнедеятельности, макет дороги с дорожными знаками, машины, в том числе спецтехника. Электронные игры «Юный пешеход», «Один дома», «Правила безопасности для дошкольников».
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	Календарь дежурства по столовой, на занятиях, в уголке природы, наборы трудового инвентаря, карточки с именами детей, алгоритмы трудовых действий дежурных, униформа.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Разные виды музыкальных инструментов (духовые, струнные, ударные, клавишные, ритмические палочки). Дидактические игры, музыкальные игрушки, фото композиторов. Разные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный, ложечный, пальчиковый, кукольный). Маски и шапочки для игр – драматизаций, уголок «фряжения» с костюмами.
	Изо-уголок	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно модельной и пр.)	Бумага разного цвета и фактуры, акварельные краски, гуашь, мелки восковые, пастель, кисти (мягкие и жесткие разного размера), образцы народного прикладного искусства, репродукции художников, дидактические игры по изодетельности, место для презентации детских работ. Наборы бумаги для рисования, карандаши, альбомы, фломастеры, цветные мелки, заготовки, картинки (перерисовки), трафареты, печатки, раскраски. Нетрадиционный и бросовый материал для рисования. Пластилин разного вида, солёное тесто, доски, салфетки, цветная, гофрированная бумага для ручного труда.

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды в группе №61 д/с №122

Образовательная среда в детском саду №122 представляет специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Предметно-развивающая среда в детском саду №122 выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда д/с «Красное солнышко»:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативной;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Мебель в групповых помещениях соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство каждой группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

уголок для сюжетно-ролевых игр;

уголок ряжения (для театрализованных игр);

книжный уголок;

зона для настольно-печатных игр;

выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

уголок природы (наблюдений за природой);

спортивный уголок;

уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада №122 выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое, за счет настенных и напольных модулей, объемных пособий по ТРИЗ-РТВ.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, тендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы - закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Полоролевой принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого- педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах; может быть оборудована сенсорная комната, тренажерный зал, бассейн.

Для познавательного развития в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например,

телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок. Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для речевого развития: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, оборудован кабинет развивающего обучения с интерактивным оборудованием и электронными средствами образования.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды • музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте группы);

Принципиальным отличием в построении развивающей среды в детском саду №122 «Красное солнышко» является акцент на технологии ТРИЗ и РТВ (теория решения изобретательских задач и развитие творческого воображения).

На подходы к организации предметно-развивающей среды д/с № 122 распространяются три контекста тьюторских практик.

В соответствии с информационным контекстом в развивающей зоне представлены дидактические игры, разработанные воспитателями на основе технологии ТРИЗ-РТВ.

Санитарное состояние и содержание помещений соответствует требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

Оформление и оснащение д/с отвечает требованиям СанПиН и пожарной безопасности;

В детском саду созданы условия для охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения

4. Рабочая Программа Воспитания.

4.1. Цель и задачи воспитания.

№ 61	Воспитательные задачи для данной возрастной группы
6 – 7 лет	<p>Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>-Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</p> <p>-Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>-Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>-Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>-Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>-Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>-Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий</p>

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
<p>Инвариантные модули: Я и моя семья</p>	<p>Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p>	<p>- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др); - игровые ситуации; - волонтерство, - беседы, викторины; - смотры-конкурсы, выставки; - тренинги общения; - беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</p>
<p>Я и детский сад, мои друзья</p>	<p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность. «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» • Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями • Семейные художественные студии —художественные мастерские • Выставки совместного творчества • Неделя этикета и вежливости
<p>Я - гражданин России</p>	<p>Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Освоение представлений о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p>	<p>- экскурсии - социальные, воспитательные акции - проекты - продуктивная деятельность: изготовление макета «Город» - общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей» - конкурсы, викторины</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» • Флешмоб «Красная гвоздика» • Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия» <p>Культурно-досуговые мероприятия и праздники: «День знаний» (1 сентября) «День воспитателя» (27 сентября) «День народного единства» (4 ноября) «Новый год» «День защитника Отечества» (23 февраля) «Международный женский день 8 Марта» «Всемирный день здоровья» «День космонавтики» (12 апреля) «День труда» (1 мая) «День Победы» (9 мая) «Международный день защиты детей» «День России» (12 июня). Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др. Флешмоб «Красная гвоздика» Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»</p>
<p>Мы такие разные, и такие</p>	<p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p>	<p>Неделя толерантности - виртуальные экскурсии - социальные акции</p>

одинаковы е	<p>Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым</p>	<p>- проекты</p> <p>- общественные праздники</p> <p>- конкурсы, викторины, выставки</p> <p>- игры народов разных национальностей</p> <p>День народного единства – «Мы дружною своей сильны»</p> <p>Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p> <p>Фестиваль «Мы такие разные»</p>
Мы любим трудиться	<p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>Представления о личностных качествах представителей разных профессий.</p> <p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде</p> <p>Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой</p>	<p>- организация различных видов труда</p> <p>- трудовые акции</p> <p>- встречи с интересными людьми</p> <p>- экскурсии</p> <p>- ролевые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Трудовая акция «Тропинка добрых дел» • Проекты «Трудится – всегда пригодится», • Проект «Трудовые династии наших родителей» • Фестиваль «Мир профессий» • Выставки совместного творчества : «Осенний переполох» • Фестиваль «Профи-дебют»
Вариативные модули: «Я – часть природы»	<p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.</p> <p>Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные экскурсии • экологические акции и праздники • проекты • конкурсы, викторины, выставки • экологический театр и экологические сказки • исследовательская деятельность • обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций <p>События, мероприятия модуля «Я -часть природы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» • Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц • Экологические проекты, «Будь природе другом» Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»
Добрые традиции	<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с участием родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренники • совместные физкультурные досуги , праздники, фестивали, представления, «Зимние спортивные игры, «Чемпионат по футболу» • «выпускной» • День рождения группы; • «День открытых дверей» • Участие во всероссийских акциях • Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
Взаимодействие с семьей	<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с Советом родителей • общие родительские собрания • семейные клубы

	воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.	<ul style="list-style-type: none"> • родительские гостиные • консультационный пункт • индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей • совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах • Родительские форумы через интернет-сайт
Воспитательное пространство	<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) • размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников • озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон; • создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена • благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения), • событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»; • регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления); • акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.

4.3. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план работы ДС №122 гр.61 на 2022-2023 годы		
Модуль		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
Модуль		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
Модуль		
Дела (мероприятия)	участники	сроки

Модуль		
Дела (мероприятия)	участники	сроки

4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

С опорой на Программу Воспитания ДС педагогом определяются и описываются основные направления анализа воспитательной работы и способы получения информации.

Направления анализа	Способы получения информации	инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение	карты наблюдения
Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых	беседы с родителями, анкетирование	анкеты

5. Календарное планирование воспитательной работы

Календарное планирование воспитательной работы гр. 61

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Октябрь Апрель	День открытых дверей	Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)	<ul style="list-style-type: none"> Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.) организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест- игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др. Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др. 	
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; выставки рисунков («Моя мама»); 	<ul style="list-style-type: none"> сюжетная игра («Семья»); организация фотовыставки портретов «Моя мама»; проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала) 	

		<ul style="list-style-type: none"> • выставка тематических фотогазет с поздравлениями • продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 		
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> • коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; • дидактические игры; • Подарок любимому городу - кормушки для птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». • Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». • Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». • Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; • Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: «Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); • - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Плячковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; - Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре. 	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> • Фотовыставка «Моя семья». • Презентация «Я и моя семья» • конкурс «Герб семьи» • конкурс «Дерево семьи» • мастер-классы членов семей • Семейная газета «Традиции моей семьи» 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». • Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». • Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка». • «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»). • Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». • Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; • Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», немецкая сказка «Кукушка»; «Айюга», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. • Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». • Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». • Аппликация: «Букет для родных». • Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома». 	
Модуль 2. «Я - гражданин России»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	Экскурсия в школу;	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); • беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; 	

		<p>– Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; • придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; • знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; • отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; • разучивание стихов о школе, учителя, первоклассниках; • рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; • слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; • мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); • создание коллекций «Школьные принадлежности»; • проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни) 	
Сентябрь	День дошкольного работника	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетная игра («Детский сад»); • экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; • наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); • рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); • ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихотворений по теме праздника; • слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»); • развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю. • Образовательные ситуации; • проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); • наблюдения за трудом работников детского сада; • тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); • мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются • в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); • игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; • отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду 	
Февраль	День защитника Отечества	<p>– Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; • сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); • создание коллекции «Военная техника»; • слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; 	

		<p>- изготовление подарков и поделок</p> <p>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); • викторина по теме праздника; • рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); • отгадывание и составление загадок по теме праздника; • соревнования по оказанию первой медицинской помощи; • мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Март	Международный женский день	<p>- Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</p> <p>– выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</p> <p>– выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Включены все виды детской деятельности: • чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; • викторина по теме праздника; • рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)... и др.); • отгадывание и составление загадок по теме праздника; • соревнования по оказанию первой медицинской помощи; – проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) • мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Май	День Победы	<p>Экскурсия к месту воинской славы;</p> <p>– встреча с людьми, пережившими годы войны;</p> <p>– беседа о героях-земляках или участниках ВОВ</p> <p>- спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику</p>	<p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <p>– спортивные игры и соревнования;</p> <p>– совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</p> <p>– чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</p> <p>– мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)</p> <p>- Флешмоб «рассказ о моем деде»</p> <p>- тематические занятия</p>	
Июнь	День России	<p>– Фольклорный праздник;</p> <p>– спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</p> <p>– выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); • экскурсия в краеведческий музей; • проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) • беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); • чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); • рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); • слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; • музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; • викторины познавательного характера; • мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); • рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); • составление загадок по теме праздника; • разучивание гимна России 	

Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы» 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; • образовательные ситуации; • проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); • создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); • мастерская по изготовлению национальных костюмов; • слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России 	
Июнь	Международный день защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуговое 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); • развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; • беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); • рассматривание фотографий, глобуса, карты; • знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.; • беседа о безопасности пешеходов и водителей; • проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); • создание коллекции «Дети разных стран и народов»; • организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; • чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; • слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; • игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); • игровые ситуации (применение правил безопасного поведения) 	

Модуль 4. «Мы любим трудиться»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «Неделя добрых дел»	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек • Презентация выставки книг 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в • Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно» • выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; • фотовыставка «Наши добрые дела»; • акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку»; • Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки • создание картотеки пословиц о дружбе. 	

		<ul style="list-style-type: none"> Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы) 	<ul style="list-style-type: none"> Создание «Копилки добрых дел» Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки 	
декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдения за птицами тематический альбом «О птицах»; дидактические игры Подготовка схем изготовления Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями. Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями). Моделирование процесса роста высаженных растений, Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями Изготовление книги Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)». 	
март	акция «Каждой птице свой дом»			
март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!». 	<ul style="list-style-type: none"> Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход». разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница». Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». 	

Модуль 5. «Я – часть природы»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<ul style="list-style-type: none"> рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», «Лото «овощи и фрукты» и др. Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. Наблюдение за ростом растений, Составление фото отчета по реализации проекта; 	

			<ul style="list-style-type: none"> • Выпуск книжек малышей, • Выставка творческих работ детей 	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> • Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" • Творческая мастерская «Эко-театр кукол» • Викторина "Мистер и Мисс Экология" • Создание макета «Экологическая тропа детского сада» 	<ul style="list-style-type: none"> • Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знаюки природы» • экскурсии, • наблюдения в природе, беседы, игры, • поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, • мини - выставки, • коллаж "Почва", развлечения, • труд в цветнике и на огороде, • создание коллекции "Мир природы", • Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. • Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» • Создание «Жалобной книги природы» • 	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<p>- Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков • Беседы о бережном отношении к цветам • Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада • тематический альбом «Ядовитые растения»; • дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; • тематический альбом «Ядовитые растения»; • Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) • Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы • Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). • Моделирование процесса роста высаженных растений, • Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями • Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). • Рисование на тему «Наши деревца». 	
Модуль 6. «Добрые традиции»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»»	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обобщать представления детей о детском саду; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. • беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; • сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; • экскурсии по территории детского сада; 	

		- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	<ul style="list-style-type: none"> • разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; • совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы • чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневецкой, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчушка в сад» О. Матвеева • викторина «Мой детский сад» • конструирование «Наша группа» • стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; • игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» • Акция «Подарок для группы» 	
Октябрь Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; • презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; • оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы; • вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; • организовать обратную связь: анкетирование, опросы. 	
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Включены все виды детской деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; • чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, • мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, • игры-драматизации и театральные постановки, • Образовательные ситуации; • ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника. 	
Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	<ul style="list-style-type: none"> • Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; • экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); • проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя») • участие в конкурсе агитбригад 	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; • Оформление интерьера группы, детского сада • -Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; • -Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; • чтение и разучивание стихотворений по теме праздника • Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду. 	

Используемые Программы, методические пособия.

1. Развитие речи детей 5-7 лет. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2013
2. Ознакомление дошкольников с литературой. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2012
3. Скажи по-другому. О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова. Самара. 1994
4. Формирование грамматического строя речи. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2008
5. Программа «Я – гражданин Самарской Земли» О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Тольятти, 2021 г.
6. Математика в детском саду. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2016
7. Программа дошкольной подготовки «Ступеньки» по математике для детей 3-6 лет по образовательной системе деятельностного метода обучения «Школа 2000» Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасовой, Н.П.Холиной (М.: УМЦ «Школа 2000», 2007г.
8. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.
9. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб./ Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2012, 224 с.: ил.
10. О.В. Дыбина «Что было до ...» игры – путешествия в прошлое предметов, Москва, Творческий Центр «Сфера», 2002г.
11. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2000г.
12. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», Мозаика-Синтез, 2014г.
13. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», Мозаика-Синтез, 2014г.
14. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез, М.: 2014г.
15. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности дошкольников», Мозаика-Синтез, М.: 2014г.
16. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет», Мозаика-Синтез, 2013г.
17. И.Ю. Бурдачёва «Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет»
18. Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России; День Победы.
19. Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества.
20. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» (подгот.гр.), Мозаика-Синтез, 2014г.
21. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», мозаика-Синтез, 2014г.
22. Комарова Т.С., Зацепина М.В. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада», Мозаика-Синтез, 2014г.
23. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома» (1 и 2 том)
24. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (подгот.гр.), Мозаика-Синтез, 2014г.
25. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (для занятий с детьми 3-7 лет), Мозаика-Синтез, 2014г.
26. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет», Мозаика-Синтез, 2013г.
27. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр», Мозаика-Синтез, 2014г.
28. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду» (подгот.гр.), Мозаика-Синтез, 2014г.
29. Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов - Майдан; Каргополь – народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
30. Альбомы для творчества
31. Серия «Искусство детям»: Волшебный пластилин; Городецкая роспись; Дымковская игрушка; Филимоновская игрушка; Хохломская роспись; Простые узоры и арнаменты; Сказочная Гжель; Тайны бумажного листа; Секреты бумажного листа.
32. Серия «Играем в сказку»: Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Три поросёнка», 2014г.
33. Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные жарких стран; Инструменты домашнего мастера; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Посуда; Рептилии и Амфибии; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.

34. Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть; Профессии; Мой дом; В деревне.
35. Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; птицы; Домашние животные; Цвет цифры; Счёт до 10.
36. Картины для рассматривания: Коза с козлятами, Свинья с поросятами; Собака с щенками; Кошка с котятами.
37. Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь.
38. Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Летние виды спорта.